
SILVERLINE EDITION

L'interprétation généreuse d'une élégance discrète



BAUWERK®
Parquet



SILVERLINE EDITION

Le luxe réside dans
la simplicité et la réserve –
la sobriété souveraine
du sol en bois est un gage
de style et d'individualité.
Se concentrer sur l'essentiel
devient ainsi la mesure
de toute chose.

« Le secret de l'élégance
réside dans la simplicité des choses. »

CHRISTIAN DIOR

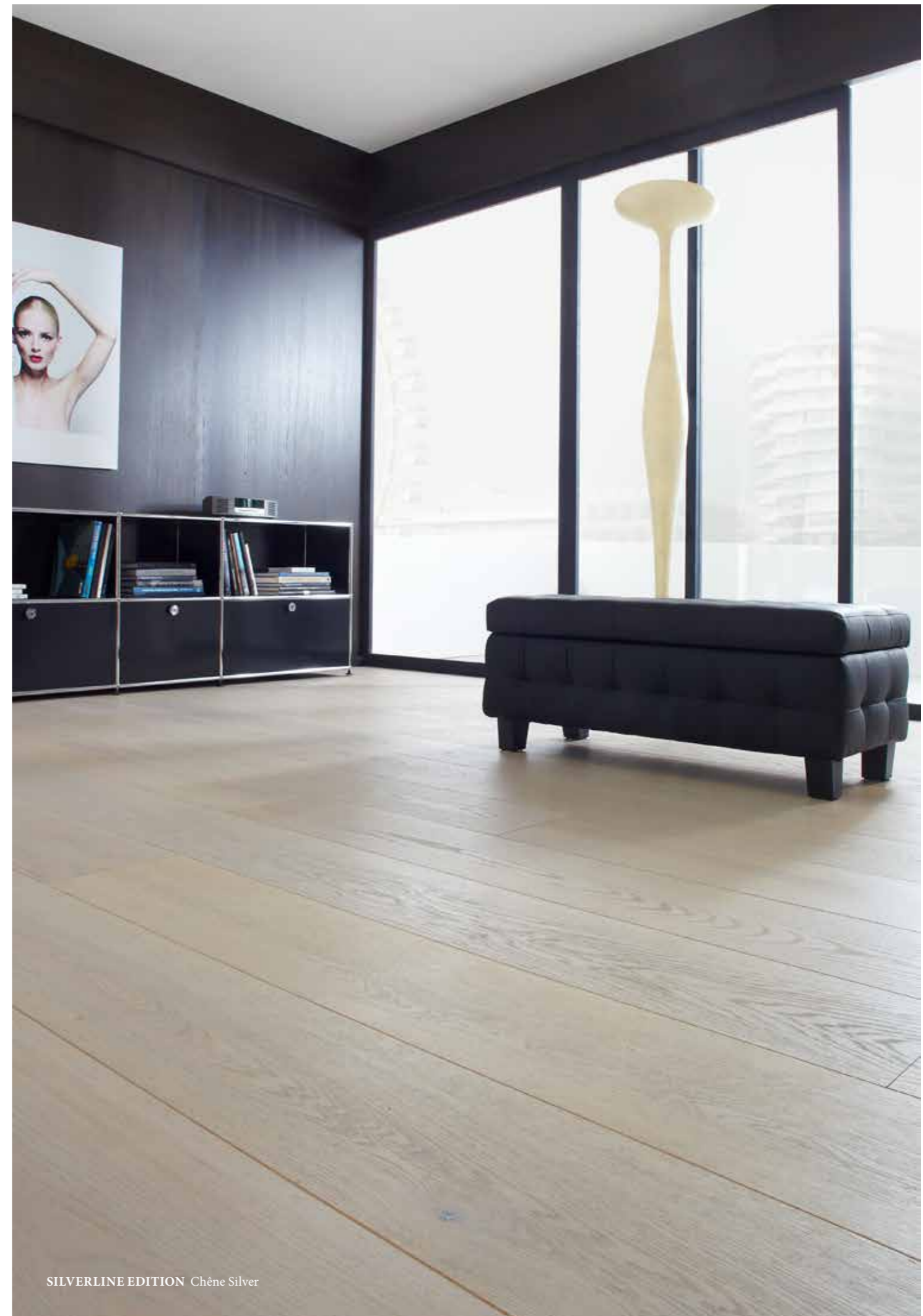


Détail du produit I

UNICITÉ CHOISIE À LA MAIN

Les lames exclusives de la Silverline Edition sont soigneusement sélectionnées à la main parmi des chênes particulièrement fins et droits. Des lames impeccables dans des classifications calmes sont extrêmement rares dans cette longueur, car les chênes poussent particulièrement lentement et ont besoin de décennies pour pouvoir fournir ce format. Le profil spécifique des lames souligne le côté unique du matériau qu'est le bois. Ainsi, chaque parquet Silverline raconte sa propre histoire.

I



Détail du produit II

DES DIMENSIONS GÉNÉREUSES

La longueur impressionnante des lames Silverline de près de trois mètres est soulignée par les chanfreins spécifiques présents tout autour de la lame. Ils soulignent les dimensions inhabituelles des lames de parquet Silverline, renforcent l'effet naturel de l'architecture de la pièce et canalisent la lumière.

II



Détail du produit III

FINITIONS EXCLUSIVES

Les coloris et les traitements de surface de la Silverline Edition sont tous aussi exceptionnels que la longueur des lames. Au fil du temps, il se forme ainsi une patine très particulière, avec des reflets intéressants et un effet de profondeur qui s'accroissent avec les années.

III



Détail du produit IV

FABRIQUÉ EN SUISSE

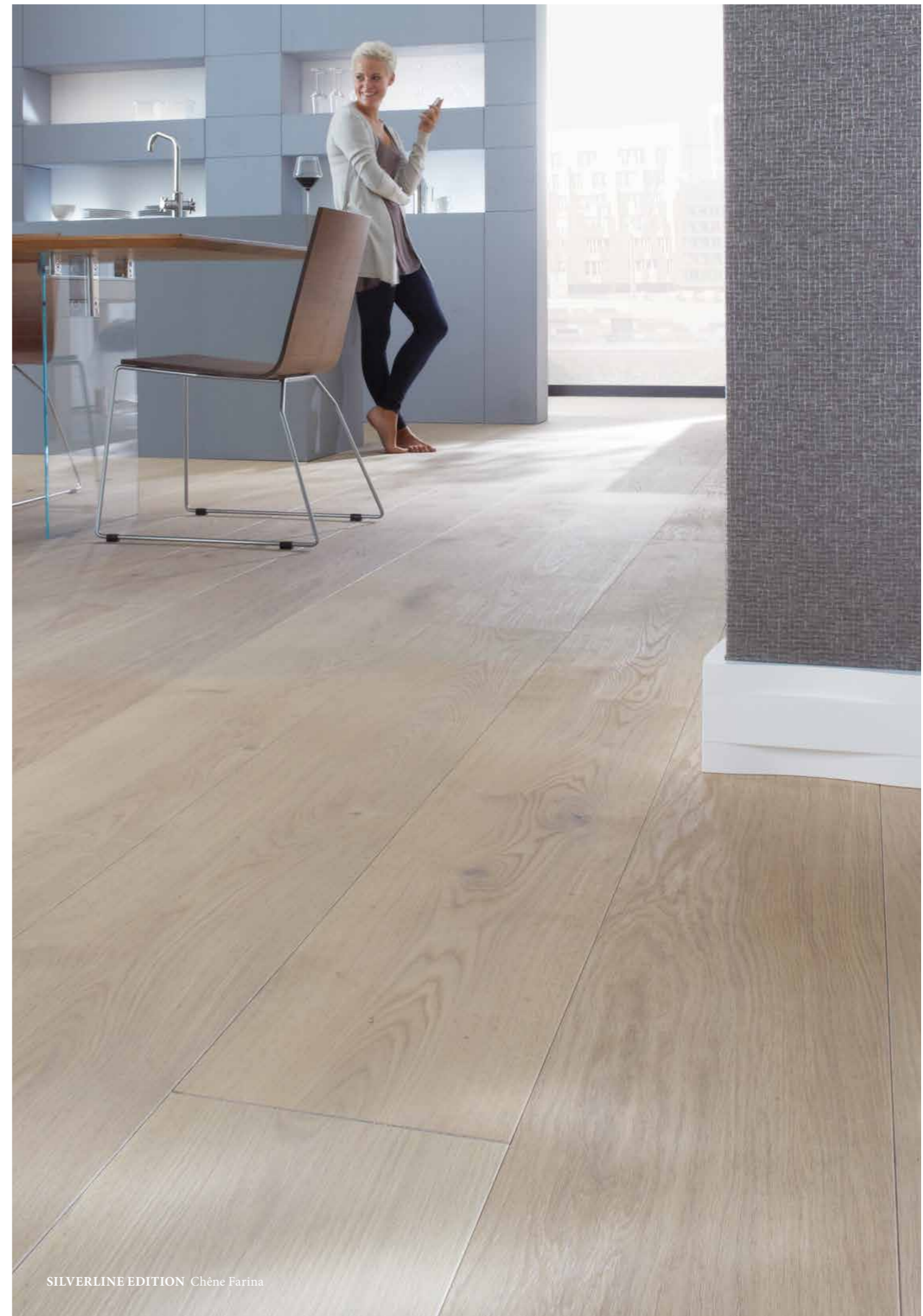
Les parquets nobles de grandes dimensions ne pardonnent aucune erreur. C'est pourquoi les lames de la Silverline Edition sont uniquement fabriquées en Suisse par nos maîtres menuisiers. Ceux-ci apportent le plus grand soin à la production afin de garantir la qualité exclusive de la Silverline Edition. Même le séchage du bois exige beaucoup d'expérience et de patience – car un séchage trop rapide produit des fissures indésirables dans les classifications calmes




LE SCEAU SILVERLINE

Chaque plancher Silverline est fabriqué en Suisse avec le plus grand soin. Sa qualité exceptionnelle est attestée par un sceau en argent véritable estampé dans le parquet ou remis en mains propres.

IV



SILVERLINE EDITION Chêne Farina



« Le luxe ne m'intéresse pas.
J'ai utilisé mon argent
pour m'acheter la liberté. »

AUDREY HEPBURN

Silverline Edition 2800 x 260 x 11 mm

APERÇU DES COULEURS

Des couleurs nobles – d'un argent clair à un or chaud – soulignent l'exclusivité de la Silverline Edition. Des classifications calmes dans des longueurs de lames exceptionnelles nécessitent un processus de fabrication délicat – et confèrent à la Silverline Edition son caractère particulier.

Toutes les couleurs de la Silverline Edition sont disponibles dans une version calme et une version vivante. (sauf Avorio, seulement dans une version vivante)



SILVER

Chêne brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, huilé naturel



FARINA

Chêne brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, huilé naturel



CREMA

Chêne brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, B-Protect*



AVORIO

Chêne brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, huilé naturel



CHÊNE

brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, huilé naturel



GOLD

Chêne brossé en profondeur, chanfreiné - 4 côtés, huilé naturel



SILVERLINE EDITION Chêne Avorio

« Ce qui différencie le style de la mode,
c'est la qualité. »

GIORGIO ARMANI



Référence

VILLA CITADINE ALLENMOOS

Elles appartiennent au paysage urbain de Zurich, tout comme le tramway bleu et blanc ou le lac : les villas urbaines des 19^e et 20^e siècles.

Combinaison ludique entre le neuf et l'ancien

L'une d'entre elles est la villa Allenmoos à Zurich Oerlikon, dans le quartier d'Allenmoos. En 2012, un couple a décidé d'acheter la villa et de n'y adjoindre qu'un pavillon de jardin selon ses propres idées. Depuis 2014, le nouveau bâtiment est niché dans le jardin contre les vieux murs, constituant un prolongement contemporain de ces derniers. Les transitions entre les pièces sont conçues de manière fluide. Le parquet continu Silverline Edition en chêne apporte une touche de couleur douce. Les lames brossées en profondeur et huilées naturel d'une longueur de près de trois mètres accentuent la générosité des nouveaux espaces de manière subtile et sont l'élément de liaison entre le nouveau et l'ancien bâtiment. Les marches entre le nouveau et l'ancien bâtiment sont en chêne Villapark fumé, brossé en profondeur et huilé naturel et font penser à un marche-pied, créant une connexion ludique entre les deux zones.



Produit	Silverline Edition Chêne Silver, assortiment calme
Architectes	Von Ballmoos Krucker Architekten AG
Constructeur	Tobias Hestler
Poseur	Parkett Schnyder
Photos	Bruno Helbling Fotografie

*Des transitions fluides
entre l'ancien et le nouveau.*





Le design est une forme de communication majeure. Les hommes l'utilisent pour se livrer et pour exprimer leur mode de vie et de pensée.

Référence

MAISON INDIVIDUELLE VILLACH

À Villach en Carinthie, une famille de quatre personnes a réalisé son rêve de posséder sa propre maison. Le nouveau bâtiment a été conçu et réalisé par Hermann Dorn et son bureau d'architectes Trecolore.

Refuge individuel et élégant

Pour leur nouveau foyer, la famille tenait particulièrement à ce que la sphère privée s'extériorise et à ce que l'extérieur s'intègre à l'intérieur. L'architecte a conçu le bâtiment comme un angle en forme de L qui entoure le jardin, apportant ainsi de l'intimité à ce dernier. Quelques ouvertures sur la rue et un revêtement de façade en lamelles de bois se prolongeant devant les fenêtres renforcent cet effet. Un atrium de deux étages, autour duquel toutes les pièces sont disposées, forme le centre de la maison. Il relie le rez-de-chaussée à l'étage ainsi que l'intérieur à l'extérieur. La partie de l'atrium qui donne sur le jardin est entièrement vitrée et en été, le séjour peut être prolongé jusqu'à la terrasse située en face.



Produit	Silverline Chêne Gold, assortiment vivant
Architectes	Architekturbüro Trecolore
Constructeur	Dr. Traxler
Poseur	Trendfloor B.T.S.
Photos	Martin Steinhäler



*Les lames Silverline
comme élément de liaison.*

C'est en se concentrant sur l'essentiel que l'on permet à la personnalité de s'épanouir. Peu à peu, chaque détail prend son sens.



Référence

CHALET PUNTSHELLA

Dans le village de Pontresina, en Engadine, une famille nombreuse a fait de son vaste appartement mansardé une maison de vacances. Le bois, matériau naturel, joue un rôle essentiel dans la conception tout en étant délibérément associé à d'autres matériaux.

Combinaison réussie de différents éléments en bois

Chaque essence utilisée a sa propre histoire et son propre charme. Installée dans la cuisine ouverte, la table à manger se compose de poutres qui ont été sauvées de l'ancien bâtiment. Une partie de l'ancien bâtiment vétuste a été remplacée par un nouveau bâtiment. Les portes et les meubles encastrés sont en pin de la région. Le sol est recouvert d'un parquet : les larges lames de la Silverline Edition dans la classification vivant 35 forment une base neutre qui convient également bien à d'autres essences. Pour le plafond, en revanche, l'architecte a opté pour le mélèze brossé étuvé. Dans l'ensemble de l'appartement, un concept d'éclairage sophistiqué souligne le design intérieur sensuel. La lumière indirecte accentue en outre la hauteur de la pièce qui atteint par endroits 4,5 mètres. La cheminée sur pied, ouverte des deux côtés et servant également de cloison de séparation, contribue également à l'atmosphère chaleureuse de la pièce. Une combinaison réussie de différents éléments qui s'unissent en une composition harmonieuse avec la vue sur le panorama montagneux à couper le souffle.

Produit	Silverline Edition Chêne, assortiment vivant
Architectes	Fanzun AG
Constructeur	Roland Obrist
Poseur	KUKUMA
Photos	Johannes Fredheim



*Le pin, le mélèze, le chêne –
la triade parfaite.*



Le charme discret de l'élégance est l'association parfaite d'une finition luxueuse et d'une modestie célébrée en toute conscience.

Référence

VILLA BREDA

La longue durée de vie d'un bâtiment concerne non seulement le choix du matériau, mais aussi celui du style. C'est pourquoi l'art consiste, dans la mesure du possible, à ne pas se conformer aux tendances changeantes, mais à construire des bâtiments solides et de taille réduite.

Construction intelligente et durable

L'architecture et l'architecture d'intérieur réduites, mais puissantes, de Baudoin van Alphen Bergers Architects permettent de maintenir précisément cet équilibre. Dans la conception de la maison individuelle à Breda (NL), l'accent a donc été mis sur le développement d'une architecture intelligente et durable : le bâtiment doit être capable de s'adapter aux changements de circonstances intérieures et extérieures tout au long de sa vie. Des matériaux nécessitant peu d'entretien, et qui ont donc un faible impact sur l'environnement, sont utilisés.

Générosité et clarté

Surélevée de 80 cm, la maison se voit conférer une touche sphérique, comme si elle flottait. Le loft, avec sa façade vitrée qui semble s'étirer à l'infini et qui donne sur la verdure à perte de vue, bénéficie d'une conception très ouverte. Dans ce contexte, les généreuses lames Silverline Edition dans la finition claire « Farina » prennent tout leur sens. Avec une longueur de 2,80 m et une largeur de 26 cm, Silverline Edition est le plus grand format de la collection Bauwerk dans la classification calme. Afin d'accentuer davantage l'effet de longueur des lames Silverline, ces dernières sont chanfreinées sur les quatre côtés avec une grande précision.



Produit	Silverline Edition, Chêne Farina, assortiment calme
Architectes	Baudoin, Van Alphen Bergers B.V.
Constructeur	Privé
Poseur	More Floors, Breda
Photos	René van Dongen



Dans d'autres sphères.

La réduction à l'essentiel
devient la mesure de
toutes choses.



Dès 1935, Ernst Göhner a fait passer le parquet à lamelles du stade de l'idée à celui de la production en série et a ainsi fondé la société Bauwerk Parkett AG en 1944. Depuis lors, Bauwerk recherche, développe et fabrique avec passion et une précision suisse des solutions de parquet innovantes et esthétiques de la plus haute qualité. L'original de Bauwerk, l'un des principaux fabricants de parquet en Europe, offre la sensation unique d'un vrai morceau de nature à la chaleur tangible et sain pour l'habitat, pour une atmosphère de pièce parfaitement équilibrée. bauwerk-parkett.com



BIEN-ÊTRE
PERSONNEL



DESIGN
RAFFINÉ



PRÉCISION
SUISSE



SOLUTIONS DE PARQUET
INNOVANTES
